

# タリーサ・久実・ウィットマー テオルボ・コンサート

## Talitha Witmer – Theorbo

### Programm

Giovanni Girolamo Kapsberger

Toccatà 9na

Bergamasca

Canario

Kapsberger

Colascione

Alessandro Piccinini

ToccatàVI

Ciaccona

ToccatàX

ToccatàXIII

Aria di Saravanda in Varie Partite

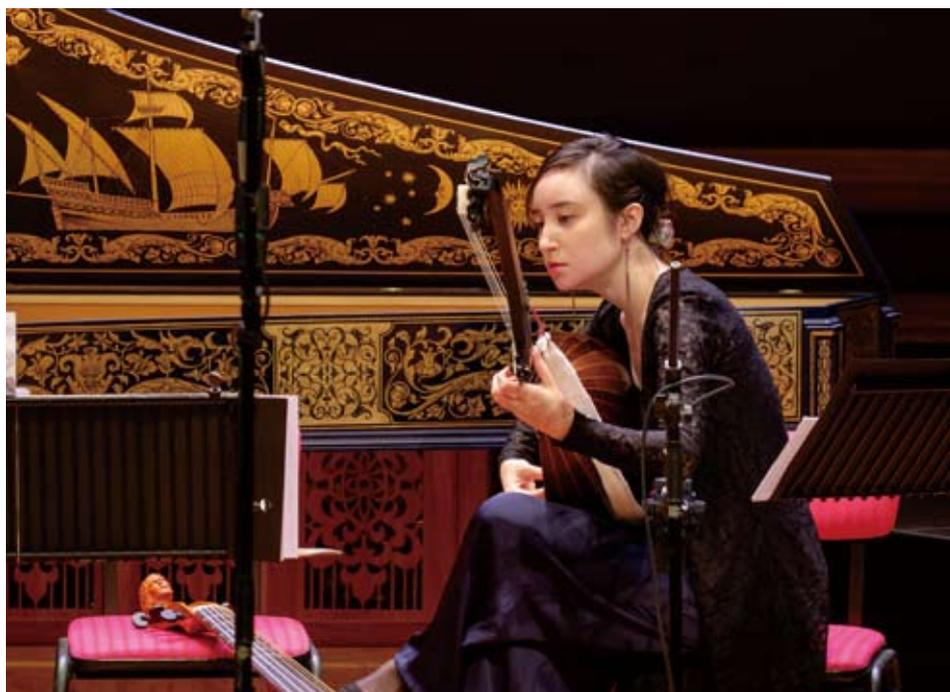
Bellerofonte Castaldi (1581-1649)

Un Bocconcino di Fantasia

Lusinghevole Passeggio

Cecchina Corrente

Ferita d'Amore Gagliarda



### Profile

タリーサ・久美・ウィットマー

リュート、テオルボ奏者。オランダ在住。後期ルネサンス通奏低 音奏者、またソリストとして、オランダをはじめフランス、ドイツ、オーストリア、イタリア、ポルトガル、ラトビア、デンマークなどヨーロッパ各地で活動。フェスティバル・クラシック・デン・ハーグ、モデナ・グランデツァ・エ・ミラヴィグリエ音楽祭、ユトレヒト古楽音楽祭、アンブロネイ古楽音楽、他、数多くの音楽祭で演奏する。2015に結成した古楽アンサンブル、Le Voci delle Grazie (レ・ヴォーチ・デレ・グラツィエ) は2017度及び2018年度、エマー

ング・ヨーロッパ・アンサンブルに選抜される。2018年デン・ハーグ・フィルハーモニーによる、オペラ『シンデレラ』(マスネ)ではステージオーケストラの古楽器向け編曲及び演奏を務める。デン・ハーグ王立音楽院リュート科卒業、及び同音楽院修士課程を修了。マイク・フェントロス氏、ヨアヒム・ヘルド氏に師事。在学中よりバロック・ハープ奏者のキット・サマラ、また在学以前からメゾ・ソプラノ、ステファニー栄実ウィットマーとデュオを組み、初期イタリアンバロックの楽曲を主に演奏を重ねる。東京生まれ。

日時： 2月24日(日) 15:00開演

入場料： ¥2,500 (コーヒー・茶菓付き/要予約)

会場： アイゼナハーホール (アンダンテ上階)

<チケット購入・お問い合わせ>

アンダンテ Tel: (03) 5281-0922

<http://andante.aki.gs>

E-mail: [eisenach@andante.aki.gs](mailto:eisenach@andante.aki.gs)

