

アコーディオン(手風琴):
シルヴィア・ロペス



D. スカルラッティ:
ソナタ ニ短調 K. 90

カルヴァーリョ:
トッカータ ト短調

ピアソラ:
ナイトクラブ 1960

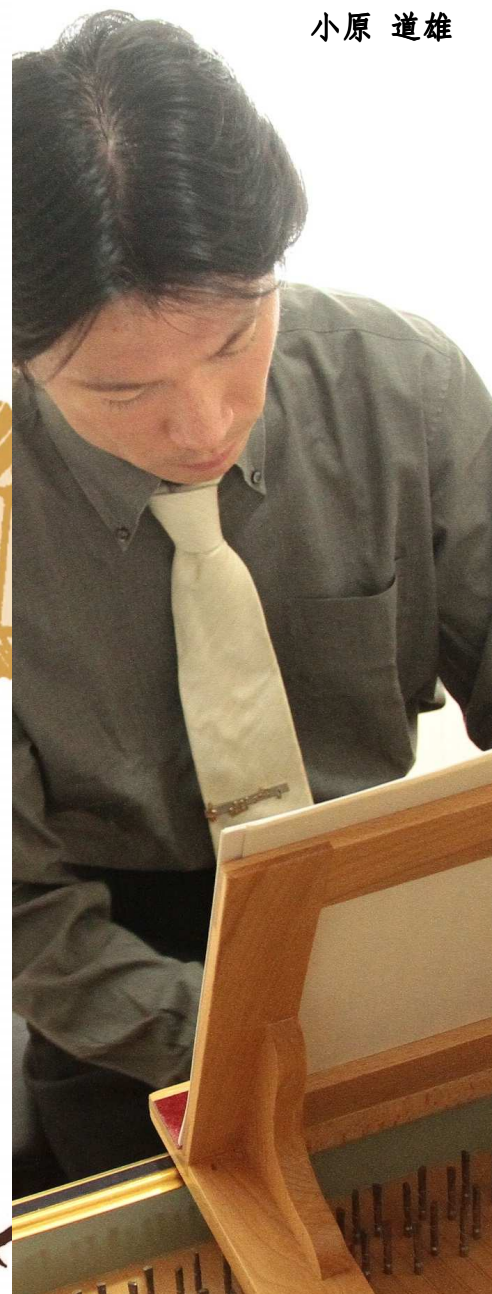
ポルトガル民俗音楽ファドより:
暗いはしけ 他

手風琴 のしらべ

アコーディオンとチェンバロで聴くポルトガルとラテン
マデイラワイン・銘菓「手風琴のしらべ」とともに
ポルトガル大使館 協賛企画



チェンバロ:
小原 道雄



Melodia do Acordeão – Dias 7 (Nagoya), 8 (Tóquio), 14 (Nagoya) e 15 (Osaka) de Abril de 2018

Silvia Lopes (acordeão, accordion) & Michio O'Hara (cravo, harpsichord)

Concertos apoiados pela Embaixada de Portugal em Tóquio

2018 年 4 月 7 日(土) 名古屋公演 I

四間道・円頓寺 Ecco produzione di shu (エッコ)
11:30 食事スタート
チャージ代 8000 円(イタリアン・ランチコースつき)

2018 年 4 月 14 日(土) 名古屋公演 II

池下 一畑山薬師寺 やまのて音楽祭 2018 参加企画
17:00 開演 (開場 16:30)
入場料 前売 2500 円 当日 3000 円

2018 年 4 月 8 日(日) 東京公演

御茶ノ水 アイゼナハ音楽院サロン(3F)
15:00 開演 (開場 14:30)
入場料 前売 3500 円 当日 4000 円

2018 年 4 月 15 日(日) 大阪公演

本町 カーザ・ダ・アンドリーニャ Casa da Andorinha
16:30 食事スタート
チャージ代 5000 円(ポルトガル料理つき)

※ 各公演のお問合せ・お申込方法は裏面をご覧ください。

手風琴 のしらべ



アコーディオンとチェンバロで聴くポルトガルとラテン
ポルトガル大使館 協賛企画

ポルトガルのアコーディオン奏者シルヴィア・ロペスさんを迎えて、チェンバロとのデュオでポルトガルや南米の音楽を、クラシックから民俗音楽までお届けします。

協賛で会場にお持ちするポルトガルのマデイラワイン、愛知・岡崎の銘菓「手風琴のしらべ」も併せてお楽しみ下さい。

2018年4月7日(土) 名古屋公演 I

四間道・円頓寺 Ecco produzione di shu (エッコ)

名古屋市西区那古野 1-22-9

地下鉄桜通線 国際センター駅から徒歩

11:30 食事スタート チャージ代 8000 円(ランチコース)

お問合せ・お申込: Ecco

052 446 7066 <http://www.ecco-pds.com/>

2018年4月14日(土) 名古屋公演 II

池下 一畑山薬師寺 名古屋別院

やまのて音楽祭 2018 参加企画

名古屋市千種区春岡 1-30-9 地下鉄東山線 池下駅から徒歩

17:00 開演 入場料 前売 2500 円 当日 3000 円

お問合せ・お申込: O'Haras (オハラズ)

052 775 9732 ledothoil357@yahoo.co.jp



シルヴィア・ロペス
アコーディオン
Silvia Lopes
Acordeão

パリ生まれ。ダヴィド・デ・ソウザ音楽学校でアコーディオンをパウロ・ジョルジ・フェレイラ氏に師事。2004 年にアヴェイロ大学で音楽教育専攻を終了。2012 年には同大学にて演奏家のマスター資格を取得。

アコーディオン、室内楽のマスタークラスを多数受講。第 1 回国内アコーディオンコンテスト受賞。第 1 回イベリア半島アコーディオンコンテスト・ファイナリスト。オーケストラとの共演の他、劇場作品、映画「キャプテン・ファルコン」中の音楽録音などに関わる。ポルトガル国内(マデイラ島を含む)、欧州各国(スペイン、フランス、スイス、ベルギー、オランダ)、ブラジルで演奏活動中。最近ではアコーディオンコンクール受賞歴のある生徒を担当する。現在チェンバロ、声楽とのトリオ「ルビー・タンゴ・プロジェクト」の一員として活動し、またポルト市立音楽院とヴァレ・デ・カンブラ音楽学校教員としてアコーディオン・ピアノ双方の授業を担当している。

2018年4月8日(日) 東京公演

御茶ノ水 アイゼナハ音楽院サロン(3F)

東京都千代田区神田小川町 3-16 鈴木ビル

御茶ノ水駅、神保町駅(A5)、新御茶ノ水駅(B3)から徒歩

15:00 開演 入場料 前売 3500 円 当日 4000 円

お問合せ・お申込: O'Haras (オハラズ)

052 775 9732 ledothoil357@yahoo.co.jp

2018年4月15日(日) 大阪公演

本町 カーザ・ダ・アンドリーニャ Casa da Andorinha

大阪市西区阿波座 1-15-18 西本町クリスタルビル 1F

地下鉄四ツ橋・御堂筋・中央線 本町駅 23 番出口から徒歩

16:30 食事スタート チャージ代 5000 円(食事つき)

お問合せ・お申込: カーザ・ダ・アンドリーニャ

06 6543 1331 <http://www.andorinha-osaka.com/>



小原 道雄
チェンバロ
Michio O'Hara
Cravo

ドイツ留学の間、ヴィブケ・ヴァイダツ氏とミヒャエラ・ハッセルト氏からはヨーロッパの音楽と、音楽家としてあるべき姿を学ぶ。愛知県立芸術大学(音楽学)首席卒、ライブツィヒ音楽大学(古楽器)卒、フランクフルト音楽大学(古楽器)。大阪国際音楽コンクール古楽器部門ファイナリスト(2009)。

「古楽 de 酒蔵コンサート」主宰(2004-)。名古屋バロックオーケストラ音楽監督(2010-2015)。欧州内ソロツアー(2013、2015)。NHK 文化センター名古屋教室講師(2014)。ポルト市立音楽院始め、ポルトガル国内マスターコース講師。

ポルトガル大使公邸、ベルリン楽器博物館、ポルト音楽院 100 周年演奏会、名古屋市千種区制 80 周年式典など要所での演奏に加え、古楽器オペラ公演指揮、現代音楽初演、邦楽、フラメンコ、ファド、人形劇等との共演も行う。一般社団法人日本ポルトガル協会(東京)、大阪日本ポルトガル協会会員。

欧州での録音はアリア CD から発売中、他に NAXOS より配信中。名古屋・首都圏・大阪でレッスンを提供。 <http://www.oharas-nagoya.info>

創業天明二年

備前屋

主催: O'Haras 協賛: ポルトガル大使館 備前屋 木下インターナショナル株式会社

後援: 一般社団法人日本ポルトガル協会 大阪日本ポルトガル協会 愛知県立芸術大学音楽学部同窓会愛知支部

