

# アンダンテ 第221回 土曜ギターゼミナール

令和 3年 1月 9日 (土) 16:30 ~

	氏名	枠	作曲家	曲目	時間
1	<del>キャンセル発生</del>	A		補欠枠 募集	10min
2	<del>小西 義人</del>	A	E.S.デラマーサ G.V.パリス	暁の鐘 いつの日か (ディアンス編)	10min
3	上野 耕司	B	F.タレガ J.マラツ	前奏曲第11番、第1番、カプリチオアラベ スペイセレーナータ (タレガ編曲)	15min
4	<del>根本 厚</del>	B	F.ソル	モーツァルト"魔笛"の主題による変奏曲 "マルボローは戦場に行った"の主題による変奏曲"	15min
5	渡邊 美保子	A	G.メルク	エレジー	10min

Kaffee, bitte. (15min)

6	白田 直哉	A	A.P.Lerich R.S.デラマーサ	Introduction et Serenade pour Django サバテアート	10min
7	小川 正明	A	M.M.ボンセ L.ブローウエル	エストレータ 恋する乙女のバラード~ 黒いデカメロンより	10min
8	山本 孔彦	B	H.ヴィラ=ロボス D.アグアド	ガボットショーロ 序奏とロンド	15min
9	<del>成澤 千加</del>	A	I.アルベニス	グラナダ	10min
10	村松 紀彦	B	J.S.バッハ	プレリュード、フーガ~ リュート組曲第2番 BWV 997より	15min
11	永松 知雄	A	F.タレガ A.バリオス	アランプラ宮殿の思い出 神の愛の施し	10min

==== 二重線は欠席